

VIII Jornadas de Investigación y Experimentación Artística

26, 27 y 28 de agosto de 2026

Valparaíso, Chile

El tiempo y los territorios que habitamos se encuentran atravesados por transformaciones aceleradas, que modifican los entornos, las formas de encuentro y las maneras en que imaginamos nuestra pertenencia y posicionamiento. En este contexto, se vuelve urgente pensar prácticas capaces de interrogar los modos en que creamos, producimos conocimiento, construimos vínculos, nos organizamos colectivamente y otorgamos sentido a las experiencias que compartimos.

Pensar la investigación y experimentación artística desde este enfoque, nos insta a alejarnos de paradigmas rígidos, para ensayar preguntas e intercambios que propicien espacios de exploración, abiertos a la incertidumbre y al ensayo/error. Frente a modelos institucionales que insisten en privilegiar la productividad circunscrita a mediciones, cifras y resultados, reivindicamos el valor de los procesos, de los desvíos, de las metodologías emergentes e híbridas, que se construyen durante el recorrido y mediante el diálogo.

Las **VIII Jornadas de Investigación y Experimentación Artística** se proponen como un espacio de encuentro para compartir procesos, metodologías, exploraciones y reflexiones que, desde distintos lugares y formatos, contribuyan a ampliar las formas en que pensamos y practicamos la investigación *en* y *desde* las artes. Para esto, proponemos tres ejes que toman sus nombres de imágenes o procesos, y que operan como figuras sugestivas para pensar relaciones y movimientos:

- **Umbrales:** los umbrales son espacios de tránsito, encuentro y transformación. Este eje invita a reflexionar sobre cruces inter-transdisciplinarios, fronteras, migraciones, desplazamientos, traducciones culturales e interculturales, así como sobre las mediaciones y experimentaciones que emergen en los límites entre lenguajes y prácticas artísticas diversas.
- **Esquejes:** un esqueje es un fragmento capaz de generar nuevas formas de vida, al adaptarse, transformarse y reproducirse o ramificarse en nuevos contextos. Este eje convoca propuestas vinculadas a la transmisión de conocimientos, archivos,

aprendizajes colectivos, procesos colaborativos, co-creativos, de educación artística, metodologías, intercambios inter-transdisciplinarios, entre otros.

- **Mareas:** tal como las mareas avanzan, retroceden y reconfiguran territorios, este eje invita a pensar las fuerzas, ritmos y afectaciones que atraviesan la vida contemporánea. Convoca propuestas vinculadas a movimientos sociales, feminismos, ecologías, memorias, activismos/artivismos, relaciones entre cuerpo, territorio y comunidad, lenguajes y tensiones, entre otros.

Con el propósito de propiciar un espacio abierto a diversas formas de investigación, y experimentación artística, pero también acorde a las posibilidades materiales del Centro, las propuestas podrán adscribirse a los siguientes formatos:

- Ponencia tradicional, ponencia performativa, perfo-conferencia
- Performance; lectura dramatizada o puesta en lectura; música en vivo o experimentación sonora (requerimientos técnicos básicos)
- Video, video-ensayo, registro audiovisual comentado
- Demostración artística o técnica; muestra de experiencias pedagógicas
- Activación visual, sonora, audiovisual o lumínica
- Obra objetual, gráfica o fotográfica; archivo, dispositivo documental; maqueta, prototipo, póster; estación de escucha o visionado (los materiales deben ser proporcionados por quien postula)
- Formato híbrido

Para facilitar la realización de las Jornadas, cada presentación contará con un máximo de 15 minutos de duración y deberá ajustarse a las condiciones técnicas del Centro. Tras la realización de las Jornadas, se publicará un libro digital que reunirá las contribuciones presentadas. En el caso de las ponencias, se podrá enviar el texto expuesto o una versión adaptada, mientras que para los otros formatos se proporcionará una ficha especialmente diseñada para la publicación.

Las **VIII Jornadas de Investigación y Experimentación Artística** se realizarán en dependencias de la Universidad de Valparaíso, los días 26, 27 y 28 de agosto de 2026. Las **postulaciones se recibirán hasta el 31 de julio** a través del siguiente formulario web:

[Formulario de Inscripción](#)

Los resultados serán entregados el 7 de agosto. Ante consultas puedes escribirnos a: jornadasciauv@gmail.com o cia@uv.cl. Para conocer versiones anteriores, visita: www.cia.uv.cl